



SEPTEMBER
2011

LEVEN in SCHIEBROEK

Hét wijkblad voor Tuinstad Schiebroek, 57ste jaargang nr. 5 - uitgave van de Samenwerkende Bewonersorganisaties Schiebroek



“HET IS WEER KUNSTFESTIVAL!”

Surf eens naar: www.leven-in-schiebroek.nl



Uitvaartzorg
J. Chr. Biemans bv

Ribeslaan 31 - 3053 MJ Rotterdam
Rouwcentrum Overschie
Hoornsingel 10 - 3042 NL Rotterdam
www.biemans-uitvaartzorg.nl

telefoon dag en nacht: **010 - 422 26 78**



Openingstijden:
woensdag t/m vrijdag 9.30-17.30 uur
zaterdag: 9.30 - 14.30 uur
Maandag en dinsdag gesloten.

*** DAMES EN HERENKAPSALON * SCHOONHEIDSSALON
* PEDICURE/MANICURE**

Op woensdagmiddag knippen wij uw kind voor slechts € 10,-!

Schiebroekse Parkflat, Berberisweg 204, 3053 PJ Rotterdam. Tel 06-51882243, www.petra-salon.anko.nl

ACRODENT TAND TECHNIEK



- * voor kunstgebitten en reparaties
- * bruggen en kronen
- * implantaten

OPENINGSTIJDEN:

maandag t/m vrijdag
van 9.00 - 17.00 uur

Na 17.00 uur en in het weekend:
06 - 215 333 42

**Ganzerikplein 3a, Rotterdam-Schiebroek,
telefoon: (010) 418 77 08**



De wintercollectie is binnen en er is nog leuke zomeruitverkoop!

Ganzerikplein 10, 3053 EA Schiebroek
tel. 010-2261586/06-17540015

Industrieweg 5, 2651 BC Berkel en Rodenrijs
tel. 010-7518363/06-48277450



Problemen om kleine letters te lezen?

Tijd om leeslenzen te ontdekken!

CIBA VISION AIR OPTIX



Scherpe, heldere visus op alle afstanden

De keuze van Henriëtte:

DE DROOM VAN DE IER...

Mario Vargas Llosa



In het verlengde van David van Reybrouck's "Congo" beschrijft Vargas Llosa aan de hand van het leven en reizen van de historische figuur Roger Casement behalve de uitbuiting in Congo, ook de uitroeiing van de Amazone-Indianen in Zuid-Amerika en de strijd van Ierland rond 1900. Verschillende bekende figuren komen voorbij waaronder Stanley, Livingstone en Josep Conrad.

Alhoewel ik denk dat hij zeer dicht bij de feiten blijft, kiest Llosa ervoor de feiten tot een roman om te zetten wat hem meer vrijheid geeft om de bezielde Casement persoonlijker en het verhaal indringender te maken.

Het verhaal neemt afwisselend een wending naar de cel waar Roger Casement aan het einde van zijn leven zit in afwachting van zijn vonnis wegens hoogverraad. Casement wordt ter dood veroordeeld, wat door de manier waarop Llosa zijn persoon beschrijft voor mij onbegrijpelijk is. Hoe wreed is de mens.

Voor online bestellen: www.coelers.nl



www.coelers.nl

Peppelweg 124, 3053 GT Rotterdam, tel. 418 93 56

BRILLEN
BROEDERS
& CONTACTLENZEN

Peppelweg 107a Tel. (010) 418 99 52

www.broedersbrillencontactlenzen.nl



HOE STAAT HET MET...?

Redactie
SCHIEBROEK
redactie@leven-in-schiebroek.nl

In het vorige nummer herinnerden wij u aan een aantal zaken dat de afgelopen tijd in ons blad genoemd is en waar, zoals dat heet, "aan gewerkt wordt". Of juist niet, naar ons gevoel. Wij noemden bij name de molen van Schiebroek, het gedenkbos en de bie. Maar er zijn natuurlijk nog veel meer prangende zaken, zoals:

DE PEPELWEG

Eind vorig jaar kregen we allemaal een nieuwsbrief waarin de deelgemeente aankondigde dat de herontwikkeling van de Peppelweg een stapje dichterbij was gekomen. In ons decemberblad hebben we daar toen een aantal kritische kanttekeningen bij geplaatst. Want wat bleek uit die brief: het principebesluit tussen corporaties en ontwikkelaar om de Peppelweg te herontwikkelen moest nog worden genomen, daarna moesten ontwikkelingsovereenkomsten worden afgesloten, het plan nader uitgewerkt en dan kwamen nog de bestemmingsplanprocedures en bouwaanvragen. Als dat allemaal voor elkaar zou zijn zou de uitvoering in 2013 kunnen beginnen. Geen wonder dat ons het gevoel be kroop dat dat stapje dichterbij toch nog heel ver van het einddoel aflag!

Die plannen staan nog steeds niet vast...

EN NU?

Inmiddels is er in het voorjaar een voorlichtingsbijeenkomst geweest voor winkeliers waarbij ook de SBO en de werkgroep Planologie als vertegenwoordigers van betrokken burgers waren uitgenodigd. Deelgemeente, projectontwikkelaar IJsselhof en woningcorporatie Com.wonen gaven die avond informatie over de stand van zaken. Com.wonen vertelde per 1 juli te fuseren met PWS tot de nieuwe corporatie Havensteder. Deze corporatie zal vervolgens in het najaar samen met IJsselhof een ontwikkelingsmaatschappij oprichten om de plannen voor de Peppelweg uit te voeren. Die plannen staan, zo bleek ter vergadering, nog steeds niet vast, er kan nog van alles veranderd of gewijzigd worden. Zelfs of en waarheen AH verhuist is nog niet geheel duidelijk. Wat wel duidelijk is, is dat, als de plannen worden uitgevoerd, de begindatum niet 2013 maar 2015 zal zijn. Geen wonder dat de winkeliers vroegen of er in de tussentijd misschien een likje verf af kon...

MEIJERSPLEIN

Over dit plein zijn al enige jaren discussies. Eerst de discussie of het eigenlijk wel nodig was dat hier een halte van de Randstadrail kwam en vervolgens de

discussie over de verkeers- en geluidsoverlast voor omwonenden. Of het handig was om station Wilgenplas te vervangen door halte Meijersplein is een kwestie die kennelijk nu ook een vraagpunt is geworden voor de gemeente Rotterdam zelf. De halte Meijersplein was bedoeld voor het bedrijventerrein dat in de Schieveenpolder erachter zou worden gerealiseerd, maar de gemeente heeft, hangende de economische omstandigheden, die ontwikkeling zo niet gestopt, dan toch op een laag pitje gezet. En kennelijk daarmee ook de verdere ontwikkeling van de voorzieningen rondom het station: de voetgangerstunnel onder de GK van Hogendorpweg door is nog steeds niet klaar!

De RET heeft om een nieuw geluidsrapport gevraagd...

Geluidsoverlast is er wel van de Randstadrail die bij Melanchthon opstart, vrijwel meteen afremt voor Meijersplein en dan weer opstart. Er zijn metingen geweest door DCMR en daaruit blijkt dat er te veel geluid wordt geproduceerd en dat maatregelen noodzakelijk zijn. Of die er snel komen? De instantie die dat zou moeten doen, de RET, heeft om een nieuw geluidsrapport gevraagd. En verder ligt bij de Stadsregio het verzoek om te onderzoeken of de route van buslijn 35 niet zo kan worden aangepast dat Meijersplein wordt aangedaan. Dit ondanks het feit dat de bewoners een aantal jaren geleden de buslijn juist uit dat deel van de wijk hebben geweerd om veiligheidsredenen. Al met al is het Meijersplein een kwestie waar we letterlijk en figuurlijk nog veel zullen horen.

"RED DE BIEB" STRIJDT DOOR...

Gaan de bibliotheken in Schiebroek en Hillegersberg op termijn definitief dicht? De besluitvorming is nog even uitgesteld. Voor de zomer 2011 stelden raadsleden aan wethouder van der Laan nog indringende vragen. Ook op punt van de financiën. "Reddebieb" informeerde de raadsleden en wijst op het verschil tussen de papieren werkelijkheid van de wethouder en de praktijk. Eind augustus 2011 vergadert de commissie Jeugd, Onderwijs, Cultuur en Sport (JOCS) verder. De wethouder lijkt echter vastbesloten. De waslijst aan gestelde vragen gaat onder meer over de scholen in de nieuwe plannen. Zijn scholen wel bereid om mee te werken aan de koerswijziging? Weet het personeel van de scholen welke nieuwe rollen zijn toebedacht voor bibliotheekwerk? En is de inzet van de bibliobus in Hillegersberg en Schiebroek een alternatief voor langere termijn of is dit slechts tijdelijk? Er zijn nog talloze andere vragen.

Op papier zijn de beleidsplannen van de gemeente Rotterdam jubelend van karakter. We moeten met onze tijd meegaan, is vrij vertaald het devies. In de praktijk betekent het straks dat bereikbare dienstverlening op grote afstand komt. Nel Keus van "Reddebieb": "Ouderen of ouders met kleine kinderen gaan niet naar een immens groot gebouw in de stad. In dat geval blijven zij dus verstoken van de faciliteiten van een bibliotheek. Overigens, beleidsmakers mogen wel eens bedenken dat het gaat om een grote groep van 40.000 bewoners in onze deelgemeente."

TEN SLOTTE

Zijn er dan alleen maar zorgelijke en sombere berichten? Gelukkig niet. De bewoners van Lupine Vesper die in het vorige nummer klaagden over de rommelige omgeving hebben nog voor de bouwvakvakantie kunnen zien hoe die omgeving werd opgeruimd en straten werden aangelegd, na de toezeggingen die corporatie en deelgemeente deden op de informatieavond. Dat is fijn, maar het blijft kennelijk heel belangrijk om als bewoner zelf oplettend te zijn en actie te ondernemen waar dat nodig is! De SBO kan hierbij behulpzaam zijn. Bel of mail: 422 77 28, info@leven-in-schiebroek.nl

IN DIT BLAD

pag. 3: Hoe staat het met...

pag. 5: Kunst voor een kunstwerk

pag. 7: Planologie op de pedalen

pag. 8/9: Schiebroek aan Zee!

pag. 11: Schiebroek van Toen...

Foto voorpagina: De Dag van het Kunstfestival komt er weer aan...

HEMA

Bij HEMA zijn in een flits je foto's klaar! Ook via hema.nl.



Hema Rotterdam Hillegersberg
Hema Rotterdam Schiebroek

• Streksingel 69b
• Peppelweg 113

• 3054 HB Rotterdam • telefoon 010-2187214
• 3053 GJ Rotterdam • telefoon 010-2183169



PAPER MOON!

Kom zingen bij POPKOOR PAPER MOON!

Popkoor Paper Moon bestaat al zo'n 15 jaar en is een gemengd popkoor met circa 30 leden. Een aantal keren per jaar treedt Paper Moon op, in eigen huis of op bijvoorbeeld tijdens een korenfestival.

Het koor oefent elke maandagavond van 20.00 tot 22.00 uur in een gezellige atmosfeer aan het vernieuwde repertoire in LCC Castagnet, Larikslaan 200 in Rotterdam-Schiebroek.

Heb je belangstelling om een keer met Paper Moon mee te zingen? Kom dan gerust eens langs op maandagavond of meld je aan via onze website.

Wil je meer informatie? Kijk dan op onze website:

WWW.POPKOORPAPERMOON.NL

BLOK'S PAPERWORK



**U bent van harte welkom!
PEPPELWEG 152**

De winkel is open van dinsdag t/m vrijdag van 8.30 - 12.30 uur

Loop eens binnen in onze gezellige winkel. U kunt er van alles vinden: boeken, kleding, kinderspeelgoed en glaswerk. Er is vast wel iets van uw gading bij. En hebt u zelf ook spulletjes over? Breng ze dan bij ons, u maakt er anderen weer blij mee. De vrijwilligers van Blok's ontvangen u graag!

Surf ook eens naar onze website: www.blokspaperwork.nl



Stichting Blok's Paperwork, Peppelweg 152, 3053 GW Rotterdam, tel. 010-418 93 33
www.blokspaperwork.nl info@blokspaperwork.nl

HET WATERPROJECT: KUNST VOOR EEN KUNSTWERK

Marijke van Seventer
SCHIEBROEK
info@ocschiebroek.nl

Ieder jaar op het Kunstfestival valt er weer veel te zien en te beleven. Allerlei dingen waarvan u denkt: wat mooi, wat fijn en... ik wist niet dat dat ook kunst was. Want Kunst is een veelzijdig iets. Maar dit jaar, geven wij toe, staat er een kraam tussen die helemaal niets met kunst te maken heeft. Hoewel je er wel echte kunst kunt kopen. Maar die kraam staat er om u kennis te laten maken met een bijzonder project: het Eritrese Waterproject in Schiebroek. Schiebroek, Eritrea en kunst zult u zeggen, wat heeft dat met elkaar te maken?!

UREN LOPEN

Om te beginnen bevindt zich midden in Schiebroek, nabij het Rododendronplein, een stukje Eritrea. Daar is in het gebouw van de voormalige Paulusparochie (nu onderdeel van de Parochie de Vier Evangelisten) de Eritrese Kerk gehuisvest, een christelijke kerk die al in het begin van onze jaartelling is gesticht. De voorzitter van het Schiebroekse kerkgenootschap, Teklit Germazion, bezocht vorig jaar zijn geboortestreek, een dorpje hoog in de bergen en zag daar met eigen ogen hoe de vrouwen uit dat dorp en die van de vijf dorpjes eromheen elke dag vele uren de berg af en op moesten lopen om water te halen. Want al het regenwater dat valt stroomt naar beneden omdat het nergens kan worden vastgehouden. Die dorpjes droomden van een dam halverwege de berg waarachter zich een reservoir zal kunnen vormen van water. De kennis om zo'n dam aan te leggen en te onderhouden is er en er zijn meer dan genoeg mensen in de dorpen bereid om die dam te bouwen, maar... geld om bouwmaterialen te kopen en aan te voeren is er niet.

Want om zo'n dam te bouwen is € 50.000 nodig.

MEER HULP

Voor ons klinkt het misschien niet als een heel groot bedrag, maar dat is het wel voor onze Eritrese kerk. In hun eentje zijn zij niet in staat om de actie die de heer Germarion voor het project heeft bedacht te financieren.

De "huisbaas", de Vier Evangelistenparochie, ziet dit als een prachtig initiatief voor en door de bewoners van Eritrea en ondersteunt dit project door de



Uren lopen om water te halen...

opbrengst van de vastenactie daarvoor ter beschikking te stellen. En inmiddels is er een heel comité gevormd dat contact onderhoudt met de mensen in Eritrea. Het comité wil ervoor zorgen dat het geld binnen twee jaar bijeen is gebracht en zal er ook op toezien dat het rechtstreeks aan de bouw van de dam ten goede komt.

KUNST VOOR EEN KUNSTWERK

Dat lukt niet alleen met de steun van de beide kerken. Maar met de steun van heel Schiebroek moet dit kunnen lukken. Daarom staat "Het Waterproject" met een kraam op het Kunstfestival. De organisatie heeft er graag medewerking aan gegeven. En de kunstenaars van Schiebroek ook. Die hebben namelijk kunst ter beschikking gesteld voor verkoop. Het is het begin van misschien wel heel veel acties in Schiebroek om de droom van deze bergdorpjes te verwezenlijken: het bouwen van een dam die ze zelf kunnen onderhouden en waar ze dus heel lang plezier van kunnen hebben. Zoals u straks nog heel lang plezier kunt hebben van de kunst die u koopt, plezier om het mooie kunstwerk zelf en plezier omdat u daarmee uw eigen steentje bijgedragen hebt aan de bouw van de dam in Eritrea.

IN MEMORIAM

Op 30 juli jl. hebben wij, geheel onverwacht, afscheid moeten nemen van ons SBO-bestuurslid Henny Müller.

Nog maar kort geleden, in het aprilnummer van dit magazine, stond er een uitgebreid interview met hem. Het eindigde met zijn wens om, zolang hij in goede gezondheid was, door te gaan met het werk voor Schiebroek en de SBO. Henny Müller betekende veel voor de bewonersorganisatie SBO, voorheen de Schiebroekse Gemeenschap. Sinds het eind van de jaren '80 was hij bestuurslid, vrijwel de gehele periode in de functie van penningmeester. Henny had zo zijn eigen stijl: hij waakte over de financiën van de organisatie als was het zijn eigen geld en mede daardoor bleef, ook al lagen er heel wat bedreigingen op de loer, de financiële positie gezond.

Henny was een mannsje-van-alles. Hij was overal voor in en was nooit bang om iets nieuws te beginnen. Hij was mede-oprichter en bestuurslid van het Zolderatelier, was penningmeester van het 4 mei Comité, jarenlang keurmeester van zangvogels, stond aan de wieg van de windhondenrenbaan, was actief lid van de film- en videoclub IJsselstreek en leidde talloze

caravants van de ANWB door heel Europa. Voor deze actieve en trouwe Schiebroekenaar vroegen wij, samen met de genoemde organisaties, begin dit jaar een koninklijke onderscheiding aan. Want dat verdiende hij en wat zou hij er trots op zijn geweest. Het is zo ontzettend jammer dat hij dat niet meer mee zal maken.

Schiebroek en de SBO zullen Henny missen. Niet alleen voor al het werk dat hij deed, maar bovenal als mens. Een Schiebroekenaar in hart en nieren.

Hij hield van het dorp, was er trots op en had er veel voor over.

Wij wensen zijn vrouw Elly en de (klein)kinderen alle moed en kracht toe om dit verlies te verwerken.



Jan van Arkel, voorzitter SBO

WIJNHOF

Vastgoedonderhoud

Postbus 8034
3009 AA Rotterdam
Tel: 010 - 421 11 33
info@wijnhofvastgoedonderhoud.nl

- Glas
- Schilderwerk
- Betonconservering

Uw partner in onderhoud

VRIEND!

Wie wil er nou geen vriend? Wij in ieder geval wel en wij zijn de vrijwilligers van het Kunstfestival. Wij zijn met elkaar bevriend, hebben een vriendenkring en zoeken daarvoor uitbreiding. Die vriendschap levert ook wat op: voor slechts € 12,- per jaar op bankrekening 1556 54 543 t.n.v. Stichting Kunstfestival Schiebroek wordt u op de hoogte gehouden van alle activiteiten. Mogen wij u verwelkomen? Graag tot spoedig dan!

S.K.OUTFITS



Staat bekend om de steeds wisselende collectie dameskleding, tegen zeer betaalbare prijzen. Voor alle maten, inclusief grotere maten tot en met maat 58!

Peppelweg 76a, 3053 GN Rotterdam-Schiebroek
telefoon: 010 - 81 89 547

Spindler Makelaars

THUIS IN SCHIEBROEK



RODODENDRONPLEIN 8a ■ 3053 CG ROTTERDAM ■ TEL. (010) 410 05 15 ■ FAX. (010) 410 70 70
INFO@SPINDLERMAKELAARS.NL ■ WWW.SPINDLERMAKELAARS.NL
NVMMAKELAARS EN BEEDIGD TAXATEURS ONROERENDE ZAKEN

- Kunst- en antiekveilingen
- Curiosa- en inboedelveilingen
- Taxaties door gecertificeerde Registrertaxateurs van:
kunst- en antiekcollecties of verzamelingen t.b.v. verzekering, successie of boedelscheiding en overige roerende zaken voor diverse doeleinden
- Huizenveilingen




VENDU NOTARISHUIS

Kipstraat 54, 3011 RT Rotterdam
010 411 85 44
vendu@notarishuis.nl
www.notarishuis.nl

PLANOLOGIE OP DE PEDALEN

Marijke van Seventer
SCHIEBROEK
redactie@leven-in-schiebroek.nl

Vlinderstrik, ecologische hoofdstructuur, HSL, A13/16, zomaar wat woorden die regelmatig vallen op een vergadering van de Werkgroep Planologie Schiebroek en omstreken. Het zijn stuk voor stuk woorden die een enorme impact op Schiebroek kunnen hebben, zaken die het aanzien van Schiebroek heel erg kunnen beïnvloeden. Maar na heel veel praten lijken het soms alleen maar moeilijke kreten voor moeilijke begrippen, ook voor de leden van de werkgroep zelf. Reden voor de planoclub om maar eens op de pedalen te gaan staan en een aantal van die kreten in het echt te gaan bekijken.

Op 13 augustus was het dan zover, weliswaar geen vrijdag de dertiende, maar toch geen gelukkige dag qua weersomstandigheden: het was buiig, zonloos weer, maar toch begonnen de leden van de werkgroep enthousiast aan een fietstocht langs een aantal heikele onderwerpen. De tocht ging allereerst over het industrieterrein. De werkgroep heeft zich indertijd sterk gemaakt voor een verdere ontsluiting hiervan. Ter plekke wordt geconstateerd dat dit nog niet volledig is gerealiseerd en dat er ook leegstand is. Als de fietsers even later al slalomend door het park en onder en over viaducten door op het viaduct belanden naast de HSLbak, kunnen zij ook de weg daarlangs naar het industrieterrein zien liggen. "Die weg staat op geen van de tekeningen voor de verbreding Doenkade en A13/16", zegt één van de leden. "Daar moeten we op letten, anders is er straks helemaal geen ontsluiting meer!"

Dan zwijgt iedereen: de HSL fluit voorbij.

NATUURGEBIED?

Even verderop steekt de groep de Doenkade over en staat dan op de Bovendijk tegenover het bordje dat zegt dat hier de groene grens ligt. Rechts van de weg ligt het terrein van de Vlinderstrik, links de Schieveenpolder. "Ik dacht dat die Vlinderstrik natuurgebied was", merkt een van de mensen op en Jan van Arkel, die de fietstocht heeft uitgezet, legt uit dat het terrein van de Vlinderstrik – zo genoemd omdat het op de kaart de vorm van een vlinderdas heeft – door de gemeente Rotterdam is aangewezen om "nieuwe natuur" te worden, ter compensatie van natuurgebied dat elders verloren gaat. Men kijkt wat weifelend naar het mooie weiland en vraagt dan of de boerderij aan de overkant van de weg daarvoor buiten gebruik is gesteld. "Nee, die is onteigend vanwege de verbreding van de Doenkade en de aanleg A13/16, om een nieuwe bocht aan te leggen naar de A13 toe." De werkgroep kijkt nogmaals weifelend, nu naar de strook grond tussen de Doenkade en de Vlinderstrik in. Kunnen nu echt al die rijbanen erbij komen zonder dat er een stuk van die strik afgaat?

Tussen en onder de buitjes door wordt er om de Vlinderstrik heen gefietst, een mooie tocht waarbij nog veel groen te bewonderen valt. Maar bijna overal rukt



V.l.n.r. Peter Gerritzen, Karel Fibbe, Jan van Arkel; 2e rij: Henk Teunisse, Adriaan Pieterse en Letty Bekedam. De heer Pieterse, portefeuillehouder buitenruimte, is geen lid van de werkgroep maar reed uit belangstelling mee.

de bebouwing op, langs de Rodenrijseweg, de Wildersekade, landelijke namen voor wegen met steeds meer boerderettes naast de authentieke boerenhuisjes. Halverwege passeert men de tunnel waar de N471 onderdoor gaat. De huizen aan weerszijden zien de N471 dan wel niet, maar staan wel midden in het verkeersgedruis. Met uitzicht op de rotonde van de Doenkade aan de achterkant. Het lijkt wel of het groen overal wordt onderbroken door weg- en spoorverbindingen. Uiteindelijk belandt de groep weer op de parallelweg bij de Doenkade. Hier is recentelijk door de gemeente Bergschenhoek een park aangelegd, het Polderpark. Nieuwgegraven vaarten, sprietige jonge boompjes en een schelpenpad. Dat laatste doet de werkgroep niet polderachtig aan, net zomin als de skyline van Bergschenhoek. Die skyline aan de ene kant met zijn oprukkende bebouwing en de Doenkade aan de andere kant met alle verbredingsplannen die daarvoor op papier staan doen de groep zich afvragen hoe lang het nieuwe park eigenlijk zal kunnen blijven bestaan...

DONKERE WOLKEN

letwat somber gestemd keert men terug langs het voormalige productiebosje, – ooit bij een storm half omgewaaid en nu een heel mooi stukje spontane natuur – en steekt over naar het Schiebroekse park en de Vensterbank. Ook hier rijst de vraag of het blijft bestaan of dat de wegverbreding er overheen komt. De fietsers laten het allemaal nog eens goed op zich in werken, het zo versnipperde groen onderweg, de grenzen die daardoor getrokken zijn door de lijnen van HSL en nieuwe wegen, het geluid daarvan en de betekenis van de toekomstplannen voor dit gebied. Dan gaan de buien over in echte regen. Maar ook zonder dat hadden de fietsers het al begrepen: er hangen donkere wolken boven Schiebroek en omstreken.

IS DIT IETS VOOR U?

SBO Schiebroek zoekt met ingang van heden:

* man/vrouw met kennis van archiefwerkzaamheden

Het oude archief (vanaf 1956) moet geschoond worden volgens de regels van het Gemeentearchief.

* administratieve kracht voor een ochtend per week

Een uitstekende gelegenheid voor mensen die weer op de arbeidsmarkt willen terugkeren.

Beide functies worden verricht op basis van vrijwilligheid.

Bel ons: tel. 422 77 28 of stuur een e-mail naar info@leven-in-schiebroek.nl, dan maken we een afspraak voor een nader gesprek.

DAG VAN HET KUNSTFESTIVAL: SCHIEBROEK AAN ZEE!

Margot Leeninga
SCHIEBROEK
redactie@leven-in-schiebroek.nl

De 19e editie van de Dag van het Kunstfestival op zaterdag 10 september a.s. staat in het teken van "Schiebroek aan Zee!"

Te weinig strand gezien deze zomer? Dan snel naar het Rododendronplein om de schade in te halen! Kom en neem de hele familie en de burens mee. We maken het weer gezellig, er is veel te doen en te zien!

DE GROTE PARADE: 12.00 - 16.00 UUR

De succesvolle workshops voor kinderen in de leeftijd van 4 t/m 12 jaar. Ze kunnen er zich helemaal uitleven, want bij Scrap kun je zelf een vlot bouwen, we hebben veel gejutte juweeltjes waarmee je doosjes kunt bekleden, bij Marijke mag je meeschilderen aan een enorm Panorama Mesdag en als je zeerover wilt zijn, dan ga je even naar Elzeline's Schmink om je te laten veranderen in een bleeddorstige piraat.

De Theaterbus is er met een mooie voorstelling, Poppentheater Xiewel neemt kinderen mee in een avontuur en er is nog veel meer om van te genieten. Over genieten gesproken... vergeet vooral niet naar het Kinderkookcafé te gaan, daar kun je heerlijke gerechtes klaarmaken en opeten of opdienen op het seniorenterras, waar je ouders, tantes, ooms, oma's en opa's natuurlijk van harte welkom zijn!

RAD VAN FORTUIN

Kapitein Ad en zijn charmante assistentes zorgen voor verrassing en sfeer op de boulevard, dus draai een paar rondjes mee, want er zijn heel leuke prijzen te winnen.

STRAATARTIESTEN

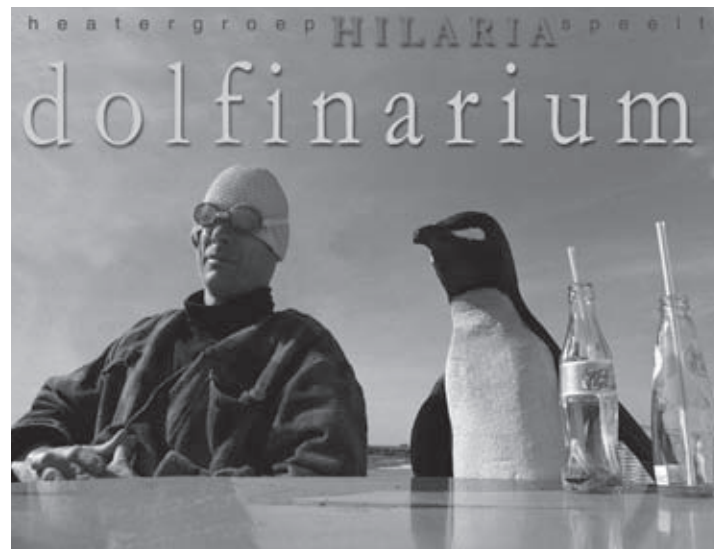
Dit jaar is er veel muziek, want de zee heeft vele kanten en die worden al honderden jaren bezongen in liederen. Kom kijken en genieten van:

SHANTYKOOR ALBATROS EN SHANTYKOOR HELIUS

Woeste mannen die de woelige baren bezingen. Zeemansliederen van over de hele wereld worden met verve gebracht en ze willen graag dat u met hen meedeint en zingt!

MARJOLEIN MEIJERS & BAND

Marjolein (Berini's) Meijers is een echte Schiebroekse en zij komt terug in ons dorp om met haar fantastische band te spelen. Een belevenis, dus kom naar het plein, geniet, dans en zing!



Theatergroep Hilaria heeft het eerste mobiele zoutwaterbassin ter wereld ontwikkeld. In Dolfinarium wordt het samenspel tussen mens en dolfijn tot ware kunst verheven. Dolfijnen, walvissen en twee mannen zorgen samen voor een onvergetelijke belevenis. De voorstelling begint omstreeks 15.30 uur.

DE FUNFARE

Kun je niet missen, want als je ze even niet ziet, duiken ze met hun grote instrumenten ineens vlak achter je op. Ze zijn de schrik van menig winkelmeisje als ze met toeter en trommel de winkel binnenstormen.



DE FLAGEOLETTES

Gelukkig: ze zijn er weer. Ieder jaar opnieuw zingen en spelen de Flageolettes de sterren van de hemel. Wat een plezier!

HET ROTTERDAMS PHILHARMONISCH BLAASORKEST

Een mond vol en de hele hoek van de straat ook! Wat een fantastisch orkest. Meer dan veertig mensen spelen prachtige melodieën vol heimwee, bitterzoete herinneringen, huiver en liefde voor de zee.

KUNSTMARKT

Op zoek naar een uniek cadeau? Sla dan je slag op de kunstmarkt. Er zijn dit jaar, naast de trouwe kraamhuurders, weer vele nieuwe gezichten te zien. Het zal, net als anders, een kleurrijke markt zijn waar van alles te koop is: van handbeschilderde zijden shawls tot keramiek, van aquarellen tot houtsnijwerk. Kunstobjecten voor een aangename prijs: verras er eens iemand mee! De markt begint om 10.00 uur!

KUNST-in-de-ETALAGE

Van 5 tot 26 september kunt u weer langs de etalages op de Peppelweg lopen en genieten van de daar tentoongestelde kunst. De kunstenaars hebben een werk gemaakt dat past in het thema "Schiebroek aan Zee!". Kunst-in-de-Etalerie is een wedstrijd en wordt georganiseerd door de Stichting Kunstfestival Schiebroek in samenwerking met de Winkeliersvereniging Schiebroek. Een deskundige jury beoordeelt de kunstwerken.



VAN ZEE!

In de week van 13 september vindt de prijsuitreiking plaats in de bovenzaal van Castagnet.

ATELIERROUTE op 17 en 18 september

Dankzij de inzet van de vrijwilligers van de Stichting Kunstfestival Schiebroek-Hillegersberg, de financiële steun van de Gemeente Rotterdam, dienst Kunst en Cultuur, de Rotterdamse cultuurscouts en de vrienden van de Stichting is de vijfde editie van de Atelierroute Schiebroek-Hillegersberg gerealiseerd. Wij hopen dat u volop geniet van het prachtige werk van de kunstenaars die deze route bepalen:

Frédérique van Vulpen - Hanneke de Jager - Henk van Arkel - Jolanda Linssen - Dorien Verwaaijen - Elles van der Veer - Fotoclub Schiebroek - Vrouwenstudio

Bella Donna - Diet van Velzel - Wil Jansen - Hella de Boo - Marina Radius - Viviane Strik - Anna Marie Hazenberg - Buurtatelier Kleiweg - Judina Bruinsma - Sabira Manek - Dick Carlier - Ankie Wessels - Giselheid Schultz - Rosa Boekhorst - Clara Froger - Rita Spaan-Klauss - Herman Kofflard - Trudi Windau - Maribert Rijken - Marianne Schuuring - Mieke Hartwig en Annette Boere - Felicia ter Poorten - Diane Timmer - Woongroep Grindhorst - Cornelia Paul - Betty van Schendel - Liesbeth de Jonge - Lex Schilperoord - Flip Kolet stellen op zaterdag 17 en zondag 18 september hun atelier open. Een boekje met de route langs alle ateliers is af te halen bij de bibliotheken, de wijkgebouwen en het deelgemeentekantoor.

Nadere informatie: Stichting Kunstfestival Schiebroek, tel. 06-2248 6463, www.kunstfestival.nl, info@kunstfestival.nl



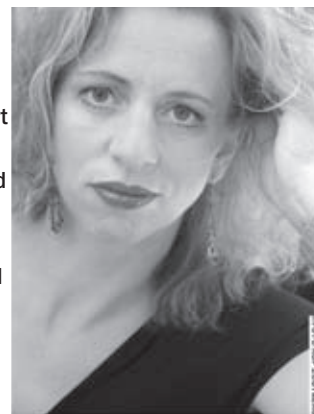
DE DROOM

"Als we nou eens net zoveel vrienden krijgen als hier gejutte spulletjes hangen, dan kunnen we volgend jaar weer een feest maken in Schiebroek", droomden wij toen we op Texel aan het juttten waren voor de komende festivaldag. Maak onze droom waar! Als u € 12,- per jaar doneert op bankrekening 1556 54 543 t.n.v. Stichting Kunstfestival, wordt u op de hoogte gehouden van alle activiteiten en heeft u alvast een leuk feestje in 2012 geboekt!

SCHRIJVERS-IN-SCHIEBROEK:

SUZANNA JANSEN

In samenwerking met Boekhandel Coelers en Bibliotheek Schiebroek-Hillegersberg organiseert de Stichting Kunstfestival Schiebroek tweemaal per jaar een SCHRIJVERS-IN-SCHIEBROEK-avond in Cultureel Centrum Castagnet. Op donderdag 22 september is Suzanna Jansen in de theaterzaal van Cultureel Centrum Castagnet. De avond begint om 20.30 uur, de zaal is om 20.00 uur open. Kaarten à € 9,- p.p. (inclusief een kopje koffie/thee en een versnapering) zijn vanaf 1 september verkrijgbaar bij de balie van LCC Castagnet en bij Boekhandel Coelers, Peppelweg 124.



Suzanna Jansen (Amsterdam, 1964) volgde een balletopleiding aan de Rotterdamse Dansacademie van 1983 tot 1985, en maakte daarna de overstap naar de studie Communicatie aan de HEAO in Utrecht. Als projectleider bij een marketing- en mediabedrijf in Amsterdam was ze in de jaren negentig nauw betrokken bij de oprichting van Independent Media, het uitgeefconcern van Derk Sauer en Annemarie van Gaal in Moskou. Van 1995 tot 1997 werkte ze bij Independent Media in Rusland, onder meer als assistent-uitgever van verschillende bladen. Het jaar daarop maakte ze in Moskou de overstap naar de journalistiek: eerst als researcher voor documentaires van de VPRO en VRT, later als correspondent voor het Belgische dagblad De Morgen en als freelancer voor onder andere NRC Handelsblad, HP/deTijd en Opzij. Terug in Nederland, in 2002, schreef ze reportages voor onder meer Trouw en Intermediair. Al gauw stuitte ze op de roemruchte bedelaarskoloniën van Veenhuizen, en haar familiegeschiedenis van drie generaties aldaar. Een beoogd artikel over dat langdurige en unieke heropvoedingsexperiment in het Drentse veen liep uit op een boek, dat na ruim drie jaar verscheen onder de titel *Het pauperparadijs, een familiegeschiedenis* en een ware bestseller werd. In 2010 schreef ze het boek *De hemel is goud*. Intussen was Suzanna Jansen ook een opleiding aan Theaterschool De Trap gaan volgen, een part-time beroepsopleiding voor acteren en theatermaken, voor mensen die vaak al een ander beroep hebben en die deze ervaring en kennis met het theatervak willen combineren. In 2011 studeerde ze hier af met de voorstelling *Zo dicht mogelijk bij de witte streep*.

HET PAUPERPARADIJS

Met 'Het pauperparadijs' wordt de bedelaarskolonie van Veenhuizen bedoeld, een heropvoedingsinitiatief uit het begin van de negentiende eeuw met als doel armoedige gezinnen, wezen en landlopers een nieuw bestaan te laten opbouwen als boer in het veen. Deze vorm van armoedebestrijding bleef in diverse gedaanten bestaan tot 1970. Suzanna Jansen beschrijft de geschiedenis van goedbedoelde beschavingspogingen van deze bedelaarskolonie tot het wonen-onder-toezicht in de arbeiderswijken van de twintigste eeuw. Ze laat zien dat wat begon als een bevlogen plan om de onderklasse te verheffen, al snel veranderde in een fuik die generatie na generatie vleugellam maakte.

DE HEMEL IS GOUD

De hemel is goud vertelt over een dramatische autorace in mei 1903 tussen Parijs en Madrid. Honderden coureurs en één dame scheurden in die maand over bochtige zandwegen. De roekeloosheid van de renners en het lot van pioniers als Renault en Bugatti weerspiegelt de nietsontziende drang om te winnen. De tocht kende zo'n dramatisch verloop dat ze al in Bordeaux moest worden gestaakt. Suzanna Jansen maakte een historische reconstructie van deze reis, waar ze een fictieve vertelling doorheen vlocht die zich afspeelt tegen het decor van het hedendaagse politieke theater - op de anilneleren achterbank van een Audi.



Kerstroosstraat 3a, 3053 EB Rotterdam,
telefoon 418 87 27

VOOR EXCLUSIEVE SIERADEN!

Ook voor uw reparaties zoals: goud, zilver, horloges en klokken, vakkundig gerepareerd met garantie. Rijgen en knopen, taxaties... Kortom, daarvoor bent u bij ons aan het juiste adres!



MOOIE HUISWIJN: PIERRE JEAN

- Cabernet Sauvignon/Merlot
- Chardonnay/Colombard

€ 4,⁹⁹

Een doos met 6 flessen kost u slechts € 24,95

Slijterij Wijnhandel

Marko Poot

Rododendronplein 2a
3053 ES Rotterdam
Telefoon: 010-418 49 18
e-mail: info@slijterijpoot.nl



Verse
Groente

Lekker
Fruit

HANS GAMMAN

"Uw Gemakkelijke Groenteman"

Gezonde
Salades

Kant & Klaar
Maaltijden

Elke dag meer dan 10 soorten verse salades, verse vruchtensalade en extra zoete ananas gesneden. U kunt onze salades eten, zonder dat de weegschaal het komt te weten!

Hans Camman "de Gemakkelijke Groenteman"
Peppelweg 13a 010 243 99 22

Verjaardagstip:

geef een "New Style" cadeaubon



modern, gewaagd
of een
compleet nieuwe look



Dames & Herenkapsalon
"New Style"

Clematisstraat 35a, Rotterdam (Peppelweg, Schiebroek)
T (010) 418 98 00 Ook op afspraak



mmm... lekker!

Even voorstellen? Wij zijn René en Thea Kramer en wij franchisen sedert 1998 bakker Klootwijk aan de Peppelweg 79a in Schiebroek. Ons assortiment bestaat uit lekker vers gebakken brood, broodjes en banket en tevens verkopen wij overheerlijk gebak en taarten. Wij verzorgen ook graag voor u belegde broodjes en tevens kunnen wij het totale assortiment bij u bezorgen.

Peppelweg 79a, 3053 GD Rotterdam
tel: 010 4220593, fax: 010 2183240, www.klootwijk.nl

Kom voor het beste scharrelvlees naar

VLEESWAREN
GOURMET



MAALTIJDEN
SPECIALITEITEN

Dick van der Meer

Rodondendronplein 3-A, 3053 ES Rotterdam

Telefoon 010 - 285 74 66

SCHIEBROEK VAN TOEN...(deel 6)

Margot Leeninga
SCHIEBROEK
redactie@leven-in-schiebroek.nl

In ons vorig nummer was het verhaal van Tonny Koster te lezen. Tonny overleed nog voordat het verhaal was gepubliceerd, maar gelukkig waren haar man en kinderen bereid om het alsnog te laten publiceren. Op dit artikel kwamen reacties binnen en langzamerhand begint het plaatje van de winkels op de Peppelweg compleet te worden. Ab Rob-bemond-Hofstee noemde nog Ladderhuis Nellie en naast Coöp waren schoenmakerij Van Esch en daarnaast rijwielhandel Kuiper gevestigd. Ook de heer Roozenbeek (1930) reageerde op deze rubriek en de redactie ging op bezoek.

WINKELS

De ouders van de heer Roozenbeek kwamen in 1927 te wonen aan de Larikslaan 207. In de daaropvolgende jaren werden er vier kinderen geboren. In het oude Schiebroek waren op iedere hoek en soms ook wel in woonhuizen winkels. Tegenover Arcadia aan de Adrianalaan was de gereedschapswinkel van mevrouw Windhorst, die wat wantrouwend was en altijd direct met iemand meeliep. De winkel van mevrouw Hartmann herinnert de heer Roozenbeek zich maar al te goed, niet zozeer vanwege de verkoop van treinkaartjes, maar meer vanwege het feit dat zoon Wladimir bij hem in de klas zat. Maar niet alleen Schiebroekse winkels weet de heer Roozenbeek nog. "Als de nieuwe haring er was kwam er uit Scheveningen een vrouw in klederdracht met het zogenaamde Hofpleinlijntje. Aan haar arm droeg zij een grote rieten man met haring die ze verkocht aan een aantal vaste klanten, ook aan ons. De koperpoetser zie ik nog voor me: een man met een guitig gezicht die de brievenbus en de deurbel kwam poetsen; aan zijn riem had hij een leren tas met daarin de benodigde poetsspullen. En dan was er nog Bram de postbode. Van hem kregen wij altijd elastiekjes die we doorknipten en strak spanden tegen de wind in. Dan ontstond er een mooi bromgeluid."

SCHOOL

In de eerste en tweede klas kreeg de heer Roozenbeek les van Juffrouw van Driel, in de derde en vierde van de heren Prins en van der Hoek, zij wisselden ieder jaar van klas. De heer Hoek was reuze streng; hij was een oud-militair en dat was te merken. In de vijfde en zesde klas was meester Prins weer aan de beurt. Roozenbeek: "We speelden altijd in de tuinstad, we gingen wel op school in het Molenvlietkwartier, maar die kinderen kwamen nooit bij ons spelen. Er waren zelfs twee kampen bij ons in het buurtje. Met name bij de kerstbomenjacht kwam dat tot uiting"

OORLOGSJAREN

In de oorlog zat de heer Roozenbeek in de zesde klas, waar ook Duitse les gegeven werd. Hij herinnert zich nog enkele liedjes waaronder:

*Hänschen klein geht allein
in die Große Welt hinein
Stock und Hut steh'n ihm gut
Er is vollgemut
Doch die Mutter weint sehr
Hat ja jetzt kein Hänschen mehr
Wünscht ihm Glück, sagt ihr Blick
komm wieder bald zurück*

Roozenbeek: "Van de oorlog heb ik zelf niet veel ellende beleefd. Aan het einde van de Adrianalaan was een controlepost waar Duitse soldaten granaten in het water gooiden om de vis te kunnen pakken. Wij kinderen dachten eigenlijk dat



het Oostenrijkers waren, waarom weet ik niet. Je kende ze van gezicht. Vlak na de bevrijding liepen mijn vriendje en ik op de kruising bij de Plataanweg, toen er een man aan kwam lopen. We zeiden meteen tegen elkaar dat dat 'die Mof van de Adrianalaan' moest zijn en hebben dat aan de commandant van de Binnenlandse Strijdkrachten in Arcadia verteld. Maar de commandant zei: 'Dat zit wel goed.' Want wat bleek? Op de Plataanweg woonde iemand uit het verzet en die deed zich voor als slagerszoon. Hij had een fiets met een slagersmand en daarmee ging hij zogenaamd naar Berkel om de waar weg te brengen. In die mand zaten geweren voor het verzet in de polder. Als deze Duitser wacht had, dan controleerde hij voor de vorm de mand, maar liet de man gewoon door. En zo was er meer, want aan de Ligusterweg woonde de heer Hartmann, een Rijksduitser die meestal in uniform liep. Niemand had last van die man. Vlak na de hongervinter kwam er een grote legertruck aanrijden, vol etenswaren en dat werd door veel mensen gezien. Bovenop de truck stond een militair voor de bewaking. Hartmann heeft alles verdeeld onder de bevolking. Na de oorlog is hij verdwenen. En in de Schoolstraat zat een detachement van de Kriegsmarine, zij deden niets anders dan marcheren en zingen "und wir fahren gegen England". Eind '44 waren ze verdwenen, waarschijnlijk naar het Oostfront. In het witte huis aan de Meidoornsingel was de commandopost van de Duitsers en in het land ertegenover, het land van boer Koot, stonden de zoeklichten. Op Arcadia was een uitkijkpost. Als 's avonds de zoeklichten aan gingen, was heel Schiebroek verlicht. En waar nu het Franciscus Gasthuis staat, stond het Flak, het afweergeschut."

"Na de annexatie van Schiebroek werd Duijndam politiechef en hij kreeg opdracht van de Duitsers om het gebied tussen Schiebroek en Berkel onder water te zetten (inundatie). Vele Schiebroekenaren hebben daar meegewerkt een dijk aan te leggen om te voorkomen dat heel Schiebroek onder water zou komen te staan. In de weilanden werden boomstammen in de grond gezet en aan elkaar verbonden om te voorkomen dat Engelse vliegtuigen konden landen. Maar als ons brandhout op was, gingen we erheen om zo'n paal te halen. In de hongervinter hebben we onze wasmachine bij de boer geruild voor acht zakken aardappelen en twee zakken graan. Die moesten worden opgehaald bij een beurtschipper aan de Aelbrechtskade en dat was een link karweitje. Hoogland, onze melkboer uit de Schoolstraat, zou de zakken ophalen en ik ging mee."

lees verder op pag.13

*Drie muziekstukken en dat was het dan...
Er werd geen woord gesproken en na tien
minuten stonden we buiten...*

Jammer als bij een begrafenis of crematie
een laatste woord achterwege blijft.



Het kan anders. Er zijn woorden voor...
Er zijn rituelen om afscheid vorm te geven,
ook als er geen kerkelijke binding (meer) is.
Om herinneringen te delen.
Om afscheid onder woorden te brengen,
om ruimte te geven aan verdriet en gemis...

Peter Stam
Afscheidsbegeleiding Hoogvliet

Vraag vrijblijvend de brochure aan:
06-226 99 249

e-mail: afscheidsbegeleiding@telfort.nl
www.afscheidsbegeleiding.com



(Bewaar deze advertentie bij uw persoonlijke papieren)

ADMINISTRATIEKANTOOR J.W. MEKKING

Wij verzorgen voor u uw:

Administratie Belastingaangiften Verzekeringen

Adrianalaan 231, 3053 ZC Rotterdam
Telefoon: 010 - 422 86 66, fax: 010 - 422 12 82
E-mail: afmkeijzer@jwmekking.nl

MEULMAN

Schuifdeurkasten op maat gemaakt!

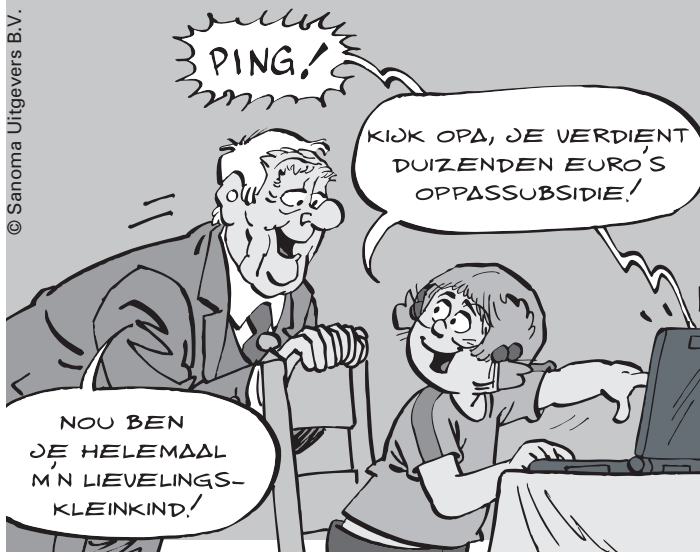
- 85 kleuren, div. spiegels en lakglas deuren.
- Van muur tot muur en van plafond tot vloer.
- In 3 systemen, interieur naar eigen wens in te delen.

- * BINNENZONWERING
- * VOUW/PLISSE- en
ROLGORDIJNEN (OP MAAT)
- * VERF EN BEHANG
- * JALOEZIËN (OP MAAT)
- * LAMELLEN (OP MAAT)

Wij meten altijd en desgewenst plaatsen wij.

Bezoek onze showroom!

Peppelweg 128-130, Rotterdam-Schiebroek, tel. 010-4228025
www.meulman-profiel.nl



**Doe ook de
subsidiecheck op
www.viaviela.nl**

 **ViaViela**
het gastouderbureau

U bent er voor de kinderen. Wij zijn er voor u!

Bloemsierkunst *Sjerp*



www.bloemsierkunstsjerp.nl
Wij bezorgen binnen 24 uur door heel Nederland
Peppelweg 116-118 | 3053 GS Rotterdam | tel. 010-4182632 | fax. 010-4183679 | rek. 3580883
info@bloemsierkunstsjerp.nl

MR DR. H. J. RUYSENDAAL
ADVOCATENKANTOOR

ALGEMENE RECHTSPRAKTIJK/
STRAFRECHTSPECIALIST

- (Jeugd)Strafrecht
- Arbeidsrecht
- Erfrecht
- Personen/familierecht
- Verbintenissenrecht
- Faillissementsrecht
- Huurrecht
- Incassoprocedures

Verbonden met Schiebroek/Hillegersberg
tel. (010) 477 05 74

WWW.RUYSENDAALADVOCATEN.NL

“Op de Ringdijk werden we tegengehouden door agent Klok. ‘Jan, wat heb jij daar op je wagen liggen?’ zei Klok. ‘Aardappelen en graan voor Roozenbeek’, antwoordde Hoogland naar waarheid. Klok liet ons gaan.

Bij thuiskomst vroeg vader of er nog wat bijzonders was gebeurd. ‘Ja, we zijn aangehouden door Klok’, zei Hoogland en Pa raakte in paniek. Toen heb ik gevraagd om wat graan en aardappelen in een zak te doen en die ben ik gaan brengen bij Klok, die mij er hartelijk voor bedankte.

Hij was blij dat er weer wat te eten was, net als Hoogland die natuurlijk ook wat meekreeg van de etenswaar.”

OPLEIDING

Roozenbeek vervolgt: “Na de Groen van Prinstererschool ben ik naar de technische school aan de Gordelweg gegaan. Eerst heb ik de opleiding voor metaalbewerker gedaan. Er was heel wat werk in de oorlogsindustrie en de klassen duurden een half jaar, maar ik kreeg het gewoon niet voor elkaar. Daarna ben ik de opleiding tekenen en schilderen gaan doen en werd ik huisschilder. Timmerlieden op de school maakten een tafeltje en wij moesten dat dan schilderen. Als het klaar was, kon je het kopen. Dat heb ik een paar jaar gedaan, ik vond het leuk. Decoratie- en huisschilder was ik; veel werk aan decoraties deed ik voor de kazernes en de heer Den Besten, die op de Schiebroeksesingel woonde, maakte de ontwerpen.

In het voorjaar van 1947 werd ik ontslagen bij het bedrijf vanwege de recessie en ik heb mij meteen aangemeld bij de marine.

Maar dat werd uitgesteld en omdat ik toch werk moest hebben kwam ik terecht bij de heer Torenvliet die chrysanten van de koude grond kweekte in Berkel en Rodenrijs. Een half jaar heb ik daar gewerkt en toen kon ik alsnog in dienst komen bij de marine. Ik kwam bij de Marine Luchtvaartdienst, het squadron “Fireflies”. Mijn dienstvak was ‘bekleden parachutepakken’. Veel vliegtuigen hadden linnen stukken op bijvoorbeeld de achterelevleugel zitten. Die werden met spanlak bewerkt. Een van die vliegtuigen was het amfibievliegtuig ‘Catalina’. In 1949 ben ik op de Karel Doorman naar Afrika gegaan en van ‘51 tot ‘53 heb ik op Nieuw-Guinea gezeten. In totaal heb ik zes jaar, zes maanden en zes dagen gediend. In 1954 ben ik gestopt en heb gesolliciteerd bij de Rotterdamse politie. Eerst kwam ik op bureau Bergsingel en later op de Straatweg, waar ik in dienst kwam van... juist: agent Klok!

Ik herinner me nog goed dat de Adriaanstichting 50 jaar bestond en alle agenten kochten pennen. We gingen er ook mee langs de winkeliers en brachten zo heel wat in het laatje. Tot mijn pensioen heb ik bij de politie gewerkt.”

KOREAWONINGEN

“Schiebroek was een gemoderniseerd dorp dat is uitgegroeid tot stadsdeel. Wij hebben veertien jaar op de Peppelweg gewoond tegenover waar nu Albert Heijn is, de zogenaamde Koreawoningen. Daarna hebben we veertig jaar op de Wilgenplaslaan gewoond, maar we zijn heel gelukkig dat we nu in een mooie flat wonen, waar we met gelijkgestemden een rustig en plezierig bestaan hebben. Schiebroek is niet overal meer dat mooie, rustige tuindorp.”

OVERHEDEN STROPERIG OVER HSL HERRIE

Kees Keller
SCHIEBROEK
redactie@leven-in-schiebroek.nl

Lansingerland en delen van Schiebroek worden op termijn door de HSL meer ‘Jakkerland’. De glazen geluidsschermen van de HSL werken slecht en de verdiepte tunnelbak bij Berkel en Rodenrijs versterkt het treinlawaai van de HSL. Geruchten zijn er: over een mogelijk faillissement van de HSL en over integreren van de HSL - lijn met bestaand spoor. Alsof de nu al forse geluidsoverlast er nooit is geweest!

PROTEST

De eerste HSL-proeftreinen in 2008 leverden nog schaarse berichten op in plaatselijke kranten. Zou deze snerpande herrie in de toekomst twaalf maal per uur dicht langs woonwijken gaan razen? Neen, was het antwoord, bezorgde bewoners roerden nodeloos de trom; de overheid heeft immers het beste met ons voor. Maar in beleidsnota's stond al lang het hoge aantal HSL-treinen genoemd. De verantwoordiging van bewoners steeg. In 2010 leidde dat tot de Stichting Stop Geluidsoverlast HSL. Ook de website www.stopherrie.nl. ging online. Duizenden sympathisanten meldden zich. Plaatselijke politieke partijen in Lansingerland hebben HSL-geluidsoverlast hoog op de agenda.

VERTRAGINGEN

Het ministerie van Infrastructuur en Milieu schuift intussen regelmatig besluitvorming voor zich uit. Effectieve maatregelen blijven achterwege en bewoners ervaren het overheidsbeleid daardoor als vertragingstactiek. De vraag rijst of de minister wil dat boze en lastige bewoners gefrustreerd hun protesten stoppen. Ook een mogelijke, landschappelijk aantrekkelijke, overkapping van een deel van het HSL-traject wuift de minister weg. Eerst maar rollebollen over cijfers en metingen. Dan zien wij wel verder, zo lijkt het.

BELOFTES

Intussen rijdt er op het peperdure superspoor nog steeds verouderd treinmaterieel. Dat veroorzaakt indringende geluidsoverlast. Elkaar verstaan in de tuin is dan onmogelijk. De windrichting kan hierbij uitmaken. Ex-minister Eurlings sprak eerder losjes over ‘even wennen’ aan de HSL-geluidsoverlast. De huidige minister lijkt in deze stijl verder te opereren.

Vóór de zomer 2011 ontstond nog ophef over uitkomsten van metingen. Volgens de stichting Stop Geluidsoverlast HSL houdt de minister informatie achter voor de Tweede Kamer. Dit zijn verschillen in uitkomsten van geluidsmetingen van TNO en DCMR. Waarbij de uitkomsten van DCMR een ongunstiger situatie schetsen. In het rapport naar de Tweede Kamer zijn de te optimistische TNO-cijfers niet bijgesteld.

NACHTMERRIE

Los van politieke touwtrekkerij en tactiek, maken bewoners zich begrijpelijk druk over hun leefklimaat. De stroperigheid bij overheden belooft weinig goeds voor de toekomst. Met daarin een horrorscenario van jakkerende treinen door een dichtbevolkt gebied. Kiest de overheid voor blijvende oplossingen in de vorm van gedeeltelijke overkapping? Dan kan rond het HSL-tracé nog lang in relatieve rust geleefd worden. Zo krijgt bedoelde vooruitgang meer kans. Met de overkapping los je tegelijkertijd de planologische blunder van de HSL op. Deze keuze kent géén verliezers. Terwijl de historische HSL- besluitvorming tot nu toe slechts verliezers heeft opgeleverd.





CSI SCHIEBROEK

STRAATTHEATER

In mijn vakantie was ik getuige van een stukje straattheater waarbij toeschouwers op een leuke manier in de maling werden genomen. Na de voorstelling kreeg de straatartiest applaus van het publiek en van een enkeling als waardering een fooi toegeworpen.

Wie er beslist geen applaus verdient voor haar "straattheater" is de onbekende vrouw die een ouder echtpaar in Schiebroek in de maling wist te nemen. Op zaterdag 23 juli 2011 om 13.00 uur werd dit echtpaar op de Peppelweg voor Albert Heijn aangesproken door een vrouw met een buitenlands accent. Deze vrouw beweerde dat het echtpaar zojuist een bankbiljet van € 10,-

van straat had opgeraapt. Volgens de onbekende vrouw was dit bankbiljet van haar. Het echtpaar ontkende dat dit gebeurd was. Om de vrouw te overtuigen van het misverstand werd nog de inhoud van de portemonnee getoond. In de verwarring die toen ontstond wist de vrouw een bankpasje te ontfutselen. Later werd er misbruik gemaakt van de pas. Bent u getuige geweest van deze diefstal, laat het mij dan weten.

Overigens is er ook een variant van deze diefstal bekend, waarbij de dader behulpzaam wil zijn om een zogenaamd gevonden bankbiljet of muntstuk in uw portemonnee terug te stoppen. Blijft alert en meld deze situaties direct aan de politie.

Begin augustus heb ik deelgenomen aan een wijkschouw in Schiebroek. Het is goed om te zien dat de betrokkenheid van bewoners en organisaties aan de schouw groot is. Opvallend was ook deze keer dat sommige bewoners wel erg makkelijk afstand doen van hun grofvuil. Het milieupark van de Roteb zit praktisch om de hoek. Ook werden op enkele plaatsen fietswrakken aangetroffen. Inmiddels zijn deze wrakken door stadstoezicht voorzien van een waarschuwingssticker. Als de eigenaar van de fiets geen maatregelen neemt, worden de fietswrakken op korte termijn verwijderd.

Tot ziens in de wijk en tot een volgende keer !

Wijkagent Frits Knulst, tel. 0900-8844, frits.knulst@rijnmond.politie.nl.

SBO

Samenwerkende Bewonersorganisaties Schiebroek



BESTUUR

Jan van Arkel voorzitter
vacature secretaris
Jan Leeninga penningmeester
Annette Abbink
Bram den Braber
Kamla Bacha

LIDORGANISATIES

Bewonersgroep tegen Vliegtuigoverlast (BTV)
s.sinnecker@btv-rotterdam.nl

Sociëteit Konneksjun
Hr. A. v.d. Pols, avdpols@chello.nl

Oranje Comité Schiebroek
Mw. Y. Klooster, tel. 461 44 89

Stichting Kunstfestival
Mw. M. van Slagmaat, tel. 06-22486463

4 Mei Comité
Mw. M. Leeninga, tel. 06-22486463

Wereldwinkel Kerken Schiebroek
Mw. L. van Kleij-Gouw tel. 422 97 16

LETS Ruilwinkel
SVR, tel. 292 36 66

Marokkaanse Gemeenschap Schiebroek

Hr. M. Koubei, tel. 06-440 26 148

MOP (Middenstand Oude Peppelweg)

Hr. A. Kostense, tel. 418 15 00

Winkeliersvereniging Schiebroek

Hr. D. v.d. Meer, tel. 223 34 66

Bewonerscommissie Borghave

Mw. M. van Pelt, tel. 418 64 81

Klankbordgroep Zuringstraat

Mw. W. Hoogervorst, tel. 422 77 28

Actiecomité Asserpark

Mw. M. Plooi, tel. 422 77 28

Werkgroep Planologie

Marijke van Severter, tel. 418 54 32

Volkstuinvereniging Lusthof

tel. 422 99 83

Bewonersgroep Asserweg/Meijersplein

Hr. K. van Gelder, tel. 422 77 28

Bewonersgroep Hamakerstraat

Mw. L. Samson, tel. 840 64 09

Bewonersgroep Moltzerhof

Mw. J. Tanis, tel. 06-38897761

Bewonersgroep Buurtbeheer Schiebroek-Zuid

Cocky van Trig, tel. 418 29 46.

SBO-SECRETARIAAT

Kastanjesingel 80 (zij-ingang wijkgebouw Castagnet), tel. 422 77 28. Als u langs wilt komen, bel dan eerst even.

E-mailadres: info@leven-in-schiebroek.nl

Internet: www.leven-in-schiebroek.nl

DONATIES

Op giro 59 04 84 kunt u uw bijdrage storten t.n.v. penningmeester Samenwerkende Bewonersorganisaties Schiebroek.

ADVERTENTIES

Informatie over advertentietarieven krijgt u bij het SBO-secretariaat, tel. 422 77 28 of bij redactie@leven-in-schiebroek.nl.

REDACTIE

Marijke van Severter, Jan van Arkel, Marijke Driever en Margot Leeninga
Opmaak: Margot Leeninga
Correcties: Diana de Veld
Foto's: redactie

KOPIJ

Het volgende maandblad komt uit op 27 oktober 2011. U kunt uw kopij vóór 3 oktober 2011 inleveren.

Redactieadres: Leven in Schiebroek, Kastanjesingel 80, 3053 HN Rotterdam.

E-mail: redactie@leven-in-schiebroek.nl

U kunt uw kopij ook afgeven bij de balie van Lokaal Cultuur Centrum Castagnet.

DE ZONNEBLOEM

Marijke Driever
SCHIEBROEK
info@ocschiebroek.nl

De afdeling Groot Schiebroek van de Zonnebloem bestaat momenteel uit achttien vrijwilligers die gasten bezoeken en/of meehelpen met allerlei activiteiten. Zonnebloemvrijwilligers zetten zich in voor mensen met een lichamelijke beperking. Zij organiseren bezoek aan huis, activiteiten buitenshuis, vakanties en evenementen om zo het leven van andere mensen te verrijken. Wij hebben een gesprek met Anja van Weijen, vrijwilliger bij de Zonnebloem. Zij vertelt ons dat de gasten veelal oude mensen zijn, die nog wel zelfstandig wonen, maar slecht ter been zijn en weinig familie in de buurt hebben die hen kunnen helpen. Mensen die graag in contact willen komen met andere mensen. Zij kunnen een beroep doen op de Zonnebloem. Gezelschap en een goed gesprek staan tijdens het Zonnebloembezoek centraal.

HELPEN KAN OOK LEUK ZIJN

Veel oude mensen willen graag eens méér dan alleen uit het raam staren. Gewoon even een praatje maken en soms is er een luisterend oor nodig. Bent u de persoon die net even het verschil maakt?

Het hoeft niet vaak te zijn, u bepaalt zelf wanneer en hoe lang. "Nee, daar ga ik me niet op vastleggen", denkt u wellicht, maar dat hoeft ook niet. Niets "moet". Het zou geweldig zijn als u uw telefoonnummer achterlaat. Dan wordt u bijvoorbeeld gebeld met de vraag of u eens een bezoekje wilt brengen aan een eenzame dame of heer. Misschien maar een half uurtje. Even kletsen of een potje schaken. Voor u een kleine moeite en voor de dame of heer in kwestie fantastisch. Kunt u niet dan is dat geen probleem, later kan er nog eens gebeld worden. U kunt echt het verschil maken.

Er worden gezellige uitjes georganiseerd, zoals bijvoorbeeld naar een Japanse watertuin in Naaldwijk. Eerst varen met de boot en dan een high-tea. Met Vervoer op Maat wordt men opgehaald en gebracht. De kosten van deze trip bedroegen € 30,- per persoon. Voor een geheel verzorgde dag met lunch is dat zeker niet te veel. Ook een uitje naar de Diergaarde (€ 17,-) is een optie.

OMA ZOEKT KLEINKIND

Een "oma" zijn, nog zo'n wens van eenzame ouderen. Soms hebben ze geen familie meer. Kun je je voorstellen dat er ook kinderen zijn die geen oma (meer) hebben? Als je deze twee weet te matchen, zou dat geweldig zijn! Reken maar dat ze het gezellig met elkaar kunnen hebben!

MATCHEN!

Lijkt het u leuk om dit soort "matches" te maken? Bij de Zonnebloem zoeken ze ook nog een coördinator voor dit soort vrijwilligerswerk. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Anja van Weijen, tel. 06-13689108. Kijk ook eens op de site www.rotterdam-grootschiebroek.zonnebloem.nl.

LEZER-in-Schiebroek?

Jazeker! Dit blad komt uit sinds 1956 en houdt u op de hoogte van alle ontwikkelingen in Schiebroek. Steun daarom dit blad en wordt LEZER. Uw vrijwillige bijdrage op girorekening 59 04 84 t.n.v. Samenwerkende Bewonersorganisaties Schiebroek wordt zeer gewaardeerd. Dank u wel!

OPEN DAG T.O.E.G.

Marijke Driever
SCHIEBROEK
info@ocschiebroek.nl

Op zondag 11 september houdt Tennisclub T.O.E.G. een Open Dag. Vanaf 10.00 uur zijn belangstellenden welkom om een kijkje te nemen bij deze tennisclub die gevestigd is aan de Weegbreestraat 14 in Schiebroek (einde Adrianalaan - richting industrieterrein - bij de Royal Sensfabriek linksaf). Er worden die dag twee proefflessen gegeven voor zowel volwassenen als kinderen, namelijk om 11.00 uur en om 14.00 uur. Een racket kan altijd wel geleend worden. Het is wel noodzakelijk dat u sportschoenen draagt die geen zwarte strepen achterlaten op de banen. Als u op deze dag lid wordt zijn er voor u speciale aanbiedingen.

Bij Tennisclub T.O.E.G. kan het hele jaar door gespeeld worden op buitenbanen met kunstlicht. Er zijn zeven zogenaamde Kushion Kourt banen, waarop zowel 's zomers als 's winters kan worden getennist. Ook is er een mini-tennisbaan voor de kleintjes en zijn er twee oefenkooien.

Wie lid wordt kan desgewenst les nemen, tennissen op eigen initiatief of meedoen met de zogenaamde "label-activiteiten". Leden die meedoen aan de label worden ingedeeld in een team van vier personen voor circa vijftig minuten tennis. Vervolgens wordt, indien gewenst, een nieuwe indeling gemaakt en wordt er weer een klein uurtje gespeeld, maar dan in een ander team.

Dit is een ideale manier om de club en haar leden te leren kennen. Zo kunnen mensen die alleen komen, ook steeds met andere mensen tennissen.

Deze labels worden onder meer gehouden op dinsdagmiddag en op woensdagavond. De open dag duurt tot 17.00 uur.

Kijk ook eens op www.toeg.nl

QUITRO FASHION



Sinds 1 juli is Jos Mastenbroek de trotse eigenaar van damesmodezaak Quitro Fashion. Na een facelift werd eind juli de zaak opnieuw geopend. Het is een sfeervolle en lichte ruimte waar je hartelijk wordt ontvangen en waar het plezierig is om op je gemak in de rekken te snuffelen.

Jos Mastenbroek is in Schiebroek geen onbekende: zij woont er al vele jaren en

zij heeft al anderhalf jaar bij de vorige eigenaar, Willem Stam, in de winkel gewerkt. Al meer dan twintig jaar droomde ze ervan om haar eigen zaak te hebben en toen deze mogelijkheid zich voordeed, aarzelde Jos geen moment. Jos hanteert de al bekende merken (zie achterzijde van dit blad), maar heeft er wel voor gekozen ook wat grotere maten in de collectie op te nemen. Er is dus voor iedere leeftijd en vooral voor iedere vrouw wel iets te vinden. Jos Mastenbroek nodigt u van harte uit om de winkel te bezoeken en eens lekker rond te snuffelen. In ons volgend magazine een interview met de oude eigenaar van Quitro Fashion (nieuwe eigenaar van Zespresso), Willem Stam.

QUITRO

FASHION DAMESMODE



BANDOLERA
Sandwich
Bc FASHION

TRAMONTANA
Pepper Z
UNO DUE
nick

Peppelweg 70a,
3053 GN Rotterdam
Tel.: 010 - 418 44 19

Meesterlijk in Bouwen

Aannemingsbedrijf Bouwmeester weet als geen ander dat afspraken moeten worden nagekomen. En dat kwaliteit geen uitzondering moet zijn. Zeker als het om verbouwingen of winkel-inrichtingen gaat. Tijd is geld, voor u maar zeker ook voor ons. Dat is ook de opvatting van onze opdrachtgevers. Voor nieuwbouw en renovatie projecten.

Onze opdrachten zijn, naast particulier, ook het aanpassen van winkel-inrichtingen en het onderhouden van verpleeghuizen tot aan bedrijfs- en fabriekspanden toe. Omdat ze weten dat Aannemingsbedrijf Bouwmeester de afspraken nakomt en dat kwaliteit vanzelfsprekend moet zijn.

6

Aannemingsbedrijf
E.J. Bouwmeester B.V.

Meesterlijk in vertrouwd bouwen!
Adrianaalaan 381 - Rotterdam - tel: 010-4224122

RENOVATIE & NIEUWBOUW

Erbo Kunststof is gespecialiseerd in het ontwerpen van kunststof toepassingen in de bouw en renovatie van woningen en bedrijfspanden. Ze beschikken over een eigen atelier met moderne apparatuur waarmee op een zeer efficiënte manier de meest uiteenlopende kunststof oplossingen worden vervaardigd. Of het nu gaat om deuren, kozijnen, ramen, serres...



heeft u plannen voor renovatie of nieuwbouw maak dan een afspraak voor een geheel vrijblijvend offerte. Erbo maakt alles van Deceuninck Europa's grootste leveranciers van milieu-vriendelijk en onderhoudsvrije profielen dat 10 jaar gegarandeerd wordt!

Kunstenaars in Kunststof Oplossingen!

Kozijnen, deuren, schuifpuien,
lamellen plafonds, serres, dak-
kapellen en tal van andere
onderhouds-arme mogelijk-
heden.

ERBO
Kunststof



Adrianaalaan 381 - Rotterdam - tel: 010-4224475